

## ÅRSPROGRAM RODDEN ARRHUS 2016-2017

|                           | Dato       | Tid                                | Titel  | VOF      | Undervisere                             |
|---------------------------|------------|------------------------------------|--|----------|---|
| 1, 2                      | tors 22/9  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Introduktion + FF om funktioner og prod.faser + Mini creative bootcam  |          | JGT                                     |
| 3                         | tors 29/9  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO: Oplæg til scene   | <b>A</b> | JGT                                     |
| 4                         | tors 6/10  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO: Valg af idéer til scene   | <b>B</b> | JGT MANUSFORFATTER (+ 2x manusfeedback) |
| 5                         | tors 13/10 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO: Instruktion   |          | JGT, INSTRUKTØR                         |
| <b>UGE 42</b>             |            | <b>UGEFTERÅRSFERIE</b>             |  |          |   |
| 6                         | tors 27/10 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO: kamera/lys/lyd  |          | JGT, FOTOGRAF                           |
| 7                         | tors 3/11  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO:<br>(Produktionsplanlægning) +<br>Forproduktion<br>Manus klart   |          | JGT                                     |
| 8                         | tors 10/11 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO: Forproduktion   |          | JGT, FOTOGRAF                           |
| 9                         | tors 17/11 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO: Forproduktion   |          | JGT, FOTOGRAF                           |
| Lørdag d. 19/11           |            |                                    | INTRO: Optagelse af "Scene"<br>kl. 8.00-18.30  |          | JGT, FOTOGRAF                           |
| 10                        | tors 24/11 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO: Klippe-teori  |          | KLIPPER                                 |
| Søndag d. 4/12            |            |                                    | INTRO: Klip af "Scene"   |          | KLIPPER                                 |
| 11                        | tors 8/12  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | INTRO: Feedback på "Scene"   |          | JGT                                     |
| <b>INTRO FORLØB SLUT!</b> |            |                                    |  |          |   |
| 12                        | tors 15/12 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Fascinationsworkshops<br>- Fascinerende folk<br>Bruuns Galleri, <i>Fascinationsboard</i> ,<br><i>undrespørgsmål</i>  |          | JGT                                     |
| <b>UGE 51+52</b>          |            | <b>JULEFERIE</b>                   |  |          |   |
| 13                        | tors 5/1   | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Fascinationsworkshops<br>- Locations der fortæller<br>Der tages billeder forud for undervisningen  |          | JGT, INSTRUKTØR                         |
| 14                        | tors 12/1  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Fascinationsworkshops<br>- Min vilde historie<br>Eleverne interviewer hinanden<br><br>(Arentzen: Fortælle om vigtig person, der har betydet noget vigtigt i deres liv. Hvad skete der før, under og efter? Fortælle om en situation) |          | JGT, INSTRUKTØR                         |
| 15                        | tors 19/1  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Idé-udvikling<br>Evt med udgangspunkt i holdets idé-bank   |          | JGT, MANUSFORFATTER                     |

|   |           |                                    |   |                                  |
|---|-----------|------------------------------------|---|----------------------------------|
| 16  | tors 26/1 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Idé-udvælgelse til hovedproduktionen                      | JGT,<br>(+ 3x manusfeedback)     |
| 17  | tors 2/2  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | FF - Lys  | JGT, BELYSER                     |
|   | ?         | ?                                  | <b>Basispremiere på Stammen og Toppens film</b>           |                                  |
| <b>UGE 7 VINTERFERIE</b>  |           |                                    |   |                                  |
| 18  | tors 23/2 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Filmhistorie  | JGT, FILMHISTORIKER              |
| 19  | tors 2/3  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Forproduktion   | JGT                              |
| 20  | tors 9/3  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | FF - Casting  | JGT, INSTRUKTØR                  |
| 21  | tors 16/3 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Forproduktion   | JGT, FOTOGRAF                    |
| 22  | tors 23/3 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Forproduktion   | JGT, INSTRUKTØR, FOTOGRAF        |
| 23  | tors 30/3 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Forproduktion   | JGT, INSTRUKTØR, FOTOGRAF        |
| <b>lør 1/4 kl. til 8<sup>30</sup> til<br/>søn 2/4 kl. 17<sup>30</sup></b> |           |                                    | Optagelse   | <b>JGT, INSTRUKTØR, FOTOGRAF</b> |
| 24  | tors 6/4  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Postproduktion  | JGT                              |
| <b>UGE 15 + 16 PÅSKEFERIE</b>   |           |                                    |   |                                  |
| 25  | tors 27/4 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Postproduktion  | JGT, KLIPPER                     |
| 26  | tors 4/5  | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Penneprøve - lyd  | JGT, TONEMESTER                  |
| 27  | tors 11/5 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Postproduktion  | JGT, KLIPPER                     |
| 28  | tors 18/5 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Postproduktion  | JGT, KLIPPER                     |
| 29  | tors 25/5 | 16 <sup>30</sup> -19 <sup>00</sup> | Afslutning  | JGT                              |
|   | ?         | ?                                  | <b>Årsafslutning. Gallupremiere på alle væksthushuse.</b> |                                  |