

## Filmuge for udskolingene med proffe filmfolk

**Filmuge for udskolingene med lærerkursus – elevkursus - undervisningsmaterialer der peger ind i FFM - besøg af proffe filmfolk og hjælp til at arrangere filmfestival!**

**Målgruppe:** 7.-10. klasse

**Fag:** Dansk, historie, samfundsfag, kristendom

**Varighed:** Samlet varighed 6 dage. 1 dag en uge før samt en hel sammenhængene uge.

**Heraf forløb med proffe filmfolk:** 1x5 timers lærerkursus, 1x3 timers inspirationskursus for eleverne, 1x6 timers manusfeedback/tilrettelæggelse, 1x6 timers klipping.

**Filmtyper:** Reklame- og Kortfilm-fiktion.

**Deltagerantal:** Min. 6 klasser + op til 3 lærere pr. klasse

Filmproduktion er en attraktiv arbejdsform for mange elever, hvor der samtidigt opfyldes mange faglige mål og produktkrav. De to mulige filmtyper peger direkte ind i FFM for dansk og det tema, I vælger for filmene, kan med fordel være tværfagligt.

### Overordnet Forløb

En uge før	Mandag	Tirsdag	Onsdag	Torsdag	Fredag
Lærerkursus Kl. 12-17	Uden proffe - Manus	Med proffe - Tilrettelæggelse	Uden proffe - Optagelser	Med proffe - Klip	Uden proffe - Visning i klasserne
Elevkursus Kl. 12-15	- Optageøvelser			- PR	- Fælles festival med awards

### Mål for hele forløbet:

- At eleverne efter forløbet forstår fagligheden og processen i en mindre filmproduktion og har tilegnet sig basiskompetencer til selv at producere en mindre produktion.
- At lærerne gennem kursus og materialer bliver trygge og fortrolige med processen, og at de kan være aktive med eleverne i processen.
- At produktionerne foregår på eget udstyr, så I bliver fortrolige med det I har, og så elever og lærere kan arbejde videre efter projektet er slut.



### **Lærerkurset indeholder:**

Formålet med de 5 timers lærerkursus er, at I som undervisere bliver trygge og fortrolige med hele filmforløbet, så I selv kan være deltagende med eleverne og de proffe filmfolk gennem hele processen.

Kurset er meget "hands-on" og relaterer sig direkte til alle dele af forløbet i filmugen. Med udgangspunkt i undervisningsmaterialerne på læringsressourcen Filmlinjen.dk fokuserer vi især på de aktiviteter, I selv skal styre, nemlig manuskriptskrivning og dagen, hvor eleverne laver optagelser. Sammen får vi også et overblik over jeres udstyr, og hvordan I får det bedste ud af det. Kurset kræver ingen særlige forudsætninger.

### **Elevforløbet indeholder:**

På samme dag, som der afholdes lærerkursus afholdes inspirationskurset for alle deltagende elever. Det primære formål med elevkurset er at skabe forståelse og engagement for projektet, samt at give en introduktion til de valgte filmtyper, så eleverne har bedre forudsætning for at vælge.

### **Festival**

I filmbranchen har man stolte traditioner for, hvordan man fejrer en stor. Så efter at have arbejdet fokuseret med film op til en hel uge, skal den selvfølgelig evalueres, have et publikum og fejres på behørig vis. Vi anbefaler, at I afholder en lokal filmfestival med indbudte dommere blandt f.eks. forældre eller lokale mediefolk, og vi har masser af ideer til, hvordan I kan afholde en god premiere og festival.

### **For at konceptet skal fungere må I:**

- Afsætte den nødvendige tid
- Udpege en koordinator til kontakten med Station Next
- Sørge for det fornødne udstyr er til rådighed
- Have ønsket om at gøre en filmuge til en tilbagevendende begivenhed på jeres skole, gerne med ønsket om at tage mere og mere over, efterhånden som I får erfaringen.
- Koordinere elevernes valg af de to filmtyper
- Guide eleverne på 1. og 3. dagen på baggrund af lærerkurset og være medspillere sammen med de proffe filmfolk.
- Arrangere festival/premiere

### **Pris:**

Pris pr. klasse 2.500 kr. + moms ved 6 klasser. Prisen er inklusive lærerkursus på skolen, hvor der kan deltage op til 3 lærere pr. tilmeldt klasse.

### **Booking:**

Vi udbyder 8 forløb i hele landet efter først til mølle princippet.

Kontakt Ulrik Krapper på tlf.: 20833832 eller [Ulrik.krapper@filmbyen.com](mailto:Ulrik.krapper@filmbyen.com) for mere information og booking.